

أليساندرا بيزيني

مصممة مجوهرات

القطع التذكارية تعجبني وتشدني كثيرا، ولكن ليس تلك التي تذكّرني بأشياء معينة كالرسائل مثلا.

بل أعني تلك القطع المرتبطة بذكريات مليئة بالعاطفة، قطع ذات ذكريات غامضة، قطع مفقودة، هذا ما يشدني أكثر، فهي تربط بين الماضي والحاضر من خلال بقائها المفتوح كلياً.



نظرة على الواجهة، معرض 2018: بالترتيب من اليسار إلى اليمين

1 قطعة مفقودة 2016: مادة اصطناعية، معدن

2 مشبك 2014: مغطس في الألومنيوم ومطلي بالمعدن

3 قطع مفقودة 2003: مشبك من النحاس والبور

4 قطعة مفقودة 2015: من الورق المقوى، بالألوان

في الوسط: 5 سلسلة 2014: «بعد ذلك...» من الصمغ الطبيعي، مغطس في الألومنيوم