



المدينة العتيقة تحت الأضواء، لوحة زيتية، 2017، 8060 صم

### حنان مكناسي رَسامة من ميدون

«أسعى من خلال صوري إلى التعريف بثقافة وحياة التونسيات والتونسيين، وصوري القماشية تعكس الضوء والألوان المميّزة لوطني. وعروضي الوصفية للنساء تظهر عادات وتقاليد تاريخنا.»

